

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет иностранных языков
Кафедра лингвистики и перевода

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Практическая фонетика английского языка**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Иностранный язык (английский, немецкий)

Форма обучения: Очная

Разработчик: Салькаева А. Н., старший преподаватель кафедры лингвистики и перевода

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 30.05.2019 года

Зав. кафедрой  Ветошкин А. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 28.05.2020 года

Зав. кафедрой  Ветошкин А. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Ветошкин А. А.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - рассмотрение некоторых теоретических вопросов фонетического строя английского языка с последующим применением приобретенных знаний на практике; совершенствование произносительных навыков студентов в звуковом и интонационном аспектах.

Задачи дисциплины:

- овладеть артикуляцией согласных и гласных звуков и интонацией английского языка;
- формировать навыки восприятия иноязычной речи на слух и ее адекватного воспроизведения;
- изучить теоретические и практические основы английского произношения и особенности английской интонации;
- формировать и автоматизировать основные артикуляционные и интонационные навыки и их реализацию в стилистически различных ситуациях;
- формировать профессионально-педагогические навыки преподавания фонетики в школе.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.06.07 «Практическая фонетика английского языка» относится к части учебного плана,

Дисциплина изучается на 1, 2 курсе, в 1, 2, 3 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется: знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения иностранного языка в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины К.М.06.07 «Практическая фонетика английского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- К.М.06.06 Практический курс английского языка;
- К.М.06.ДВ.01.01 Интернет-технологии в обучении иностранному языку;
- К.М.06.ДВ.01.02 Интернет ресурсы в преподавании иностранного языка;
- К.М.06.ДВ.02.01 Методика раннего обучения иностранным языкам;
- К.М.06.ДВ.02.02 Игровые технологии обучения иностранным языкам;
- ФТД.01 Страноведение: история и культура Германии;
- ФТД.02 Современные технологии научно-исследовательской деятельности;
- ФТД.03 Страноведение: история и культура Великобритании;
- К.М.06.08 Практическая грамматика английского языка;
- К.М.06.09 Практический курс немецкого языка;
- К.М.06.10 Практическая фонетика немецкого языка;
- К.М.06.11 Практическая грамматика немецкого языка;
- К.М.06.12 Методика обучения английскому языку;
- К.М.06.13 Методика обучения немецкому языку;
- К.М.07.03 Организация внеучебной деятельности по иностранному языку;
- К.М.08.02 Основы проектной и научно-исследовательской деятельности в предметной области "Иностранный язык";
- К.М.07.01 Технические и аудиовизуальные средства обучения.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Практическая фонетика английского языка», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-11. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области «Иностранный язык» (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования.	

педагогический деятельность

<p>ПК-11.4 Самостоятельно проводит исследование в предметной области «Иностранный язык».</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия; - основные фонетические явления в области согласных (ассимиляция, редукция, оглушение, озвончение, палатализация, носовой и латеральный взрывы, потеря взрыва); - основные фонетические явления в области гласных; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подобрать теоретический языковой материал по конкретной теме и представить его в форме доклада (подготовленная монологическая речь); - фонетически передать различные стилистические окраски речевых высказываний в зависимости от ситуации общения; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основной фонетической терминологией;- навыками произношения, аудирования, экспрессивного чтения и говорения на изучаемом языке.
<p>ПК-11.5 Оценивает качество собственного исследования и при необходимости проводит коррекцию исследования.</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия; - основные фонетические явления (ассимиляция, редукция, оглушение, озвончение, палатализация, носовой и латеральный взрывы, потеря взрыва); - специфику произнесения безударных служебных слов в сильной и слабой позициях; - фоностилевые особенности интонационного оформления речи; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слышать и исправлять произносительные ошибки других людей; - правильно и выразительно прочитать учебный материал на английском языке; - различать и фонетически передать различные стилистические окраски речевых высказываний в зависимости от ситуации общения; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основной фонетической терминологией;- приемами работы с теоретическим учебным материалом по изучаемой тематике; - приемами работы со звучащими аутентичными текстами различной стилевой направленности; - навыками произношения, аудирования, экспрессивного чтения и говорения на изучаемом языке.
<p>ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</p>	

педагогический деятельность

<p>ПК-3.1 Демонстрирует знания содержания структуры и специфики программ по иностранному языку, реализуемых на различных этапах обучения.</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия;; - содержание структуры программ по иностранному языку, реализуемых на различных этапах обучения; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять дыхательную и артикуляционную гимнастику; - транскрибировать и интонировать текст; - использовать различные методики постановки правильного произношения; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основной фонетической терминологией;- методиками постановки правильного произношения.
---	--

<p>ПК-3.2 Способен анализировать образовательную программу и планировать учебный процесс по иностранному языку</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические понятия; - основные фонетические явления (ассимиляция, редукция, оглушение, озвончение, палатализация, носовой и латеральный взрывы, потеря взрыва); - методику проведения фонетической разминки; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять дыхательную и артикуляционную гимнастику; - слышать и исправлять произносительные ошибки других людей; - подбирать необходимый материал для улучшения произносительных навыков; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой проведения фонетической разминки;- методикой работы со скороговорками.
<p>ПК-3.3 Владеет способами отбора учебного материала и конкретных методик и технологий, в том числе информационных, в соответствии с требованиями образовательной программы.</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методику преподавания английского языка; - возрастные особенности учащихся; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - составить план урока в соответствии с уровнем изучаемого языка; - подбирать индивидуальные задания; - учитывать возрастные и психологические особенности учащихся; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой составления плана-конспекта урока.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Общая трудоемкость	Общая трудоемкость	Контактная работа	Лабораторные	Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации
Период контроля	Часы	ЗЕТ	Всего		Всего	Экзамен
Всего	252	7	142	142	45	65
Первый семестр	108	3	54	54	18	Экзамен-36
Второй семестр	72	2	54	54	18	
Третий семестр	72	2	34	34	9	Экзамен-29

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Сегментная фонетика. Звуки речи. Принципы классификации согласных:

Органы речи и их работа. Звуки речи, фонемы. Звуковой (фонемный) состав английского языка в сравнении с русским. Транскрипция. Спеллинг. Гласные и согласные. Артикуляция. Принципы классификации согласных: степень шума (глухие, звонкие, сонанты), способ

артикуляции (взрывные, фрикативные, аффрикаты), место артикуляции (зубные, язычные, зевные). Шумные согласные. Фрикативные согласные. Аффрикаты. Сонорные.

Раздел 2. Изменение согласных в связной речи:

Изменения звуков в связной речи. Аллофоны. Ассимиляция. Редукция. Фонетические явления (носовой взрыв, латеральный взрыв, потеря взрыва). Типичные произносительные ошибки. Палатализация. Оглушение. Озвончение.

Раздел 3. Супraseгментная фонетика. Интонация и ритм.:

Интонация. Синтагма. Интонационная разметка. Тонограмма. Фразовое ударение. Логическое фразовое ударение. Ядерный тон. Основные коммуникативные типы фраз и их интонация. Интонация перечисления, обращения, приложения. Интонационные модели и коммуникативные типы предложений. Фразовое ударение. Ритм. Ритмическая структура фразы. Ритм английской речи. Ритмогруппа. Звучащий текст. Чтение вслух.

Раздел 4. Фоностилистика:

Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический). Поэтический фоностиль. Разговорный фоностиль. Спонтанное говорение. Квазиспонтанное говорение. Интонация вводной группы слов. Интонация фраз с прямой и косвенной речью. Логическое фразовое ударение. Интонационные модели и их значение.

Раздел 5. Принципы классификации английских гласных.:

Определение гласных звуков. Принципы классификации гласных. Группы гласных, выделяемые согласно стабильности артикуляции (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды). Группы гласных, выделяемые согласно положению языка (переднего ряда, переднего отодвинутого назад ряда, среднего ряда, заднего ряда, заднего продвинутого вперед ряда; высокого подъема, среднего подъема, низкого подъема). Группы гласных, выделяемые согласно положению губ (лабиализованные, нелабиализованные). Группы гласных, выделяемые согласно характеру конца звучания (закрытые, открытые). Долгие и краткие гласные. Характеристика и артикуляция монофтонгов. Характеристика, способ артикуляции.

Характеристика, способ артикуляции, аллофоны. Характеристика, способ артикуляции. Особенности произношения английских гласных звуков. Наиболее типичные комбинации гласных звуков. Формы артиклей. Связующее г. Определение редукции. Типы редукции качественная, количественная, элизия. Знаменательные и служебные слова. Безударное положение служебных слов. Употребление вспомогательных и модальных глаголов, личных и притяжательных местоимений и служебных слов в сильной форме. Служебные слова, не имеющие редуцированной формы.

Раздел 6. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке:

Понятие слога. Слогообразующие звуки в английском языке (гласные и сонорные). Основные правила слоговоеделения. Определение количества слогов и границы между слогами. Определение ударного слога в слове. Функции словесного ударения: организующая и смысловоразличительная. Степень ударности слога. Главное и второстепенное ударение в слове. Тенденции расположения ударения в слове в английском языке. Слова с главным и второстепенным ударением. Слова с двумя главными ударениями. Ударение в сложных словах. Ударение и ритм. Смысловоразличительная функция ударения. Понятие интонации. Компоненты интонации (высота, сила, темп). Основные лингвистические функции интонации: конструктивная и дистинктивная.

52. Содержание дисциплины: Лабораторные (142 ч.)

Раздел 1. Сегментная фонетика. Звуки речи. Принципы классификации согласных (28 ч.)

Тема 1. Органы речи и их работа. Звуки речи, фонемы. (2 ч.) Органы речи и их работа. Звуки речи, фонемы.

Тема 2. Органы речи и их работа. Звуки речи, фонемы. (2 ч.) Органы речи и их работа. Звуки речи, фонемы.

Тема 3. Звуковой (фонемный) состав английского языка в сравнении с русским. (2 ч.) Звуковой (фонемный) состав английского языка в сравнении с русским.

Тема 4. Транскрипция. Спеллинг (2 ч.) Транскрипция. Спеллинг

Тема 5. Транскрипция. Спеллинг (2 ч.) Транскрипция. Спеллинг

Тема 6. Гласные и согласные (2 ч.) Гласные и согласные

Тема 7. Артикуляция (2 ч.) Артикуляция

Тема 8. Артикуляция (2 ч.) Артикуляция

Тема 9. Принципы классификации согласных: степень шума (глухие, звонкие, сонанты), способ артикуляции (взрывные, фрикативные, аффрикаты), место артикуляции (зубные, язычные, зевные) (2 ч.) Принципы классификации согласных: степень шума (глухие, звонкие, сонанты), способ артикуляции (взрывные, фрикативные, аффрикаты), место артикуляции (зубные, язычные,

Раздел 3. Супraseгментная фонетика. Интонация и ритм. (28 ч.)

Тема 28. Интонация. Синтагма. Интонационная разметка. Тонограмма. (2 ч.) Интонация. Синтагма. Интонационная разметка. Тонограмма.

Тема 29. Интонация. Синтагма. Интонационная разметка. Тонограмма. (2 ч.) Интонация. Синтагма. Интонационная разметка. Тонограмма.

Тема 30. Интонация. Синтагма. Интонационная разметка. Тонограмма. (2 ч.) Интонация. Синтагма. Интонационная разметка. Тонограмма.

Тема 31. Фразовое ударение. Логическое фразовое ударение. Ядерный тон. (2 ч.) Фразовое ударение. Логическое фразовое ударение. Ядерный тон.

Тема 32. Фразовое ударение. Логическое фразовое ударение. Ядерный тон. (2 ч.) Фразовое ударение. Логическое фразовое ударение. Ядерный тон.

Тема 33. Фразовое ударение. Логическое фразовое ударение. Ядерный тон. (2 ч.) Фразовое ударение. Логическое фразовое ударение. Ядерный тон.

Тема 34. Основные коммуникативные типы фраз и их интонация (2 ч.) Основные коммуникативные типы фраз и их интонация

Тема 35. Основные коммуникативные типы фраз и их интонация (2 ч.) Основные коммуникативные типы фраз и их интонация

Тема 36. Интонация перечисления, обращения, приложения. (2 ч.) Интонация перечисления, обращения, приложения.

Тема 37. Интонация перечисления, обращения, приложения. (2 ч.) Интонация перечисления, обращения, приложения.

Тема 38. Интонационные модели и коммуникативные типы предложений, фразовое ударение, ритм, ритмическая структура фразы (2 ч.) Интонационные модели и коммуникативные типы предложений, фразовое ударение, ритм, ритмическая структура фразы

Тема 39. Интонационные модели и коммуникативные типы предложений, фразовое ударение, ритм, ритмическая структура фразы (2 ч.) Интонационные модели и коммуникативные типы предложений, фразовое ударение, ритм, ритмическая структура фразы

Тема 40. Ритм (2 ч.) Ритм, ритмичность речи

Тема 41. Ритм (2 ч.) Ритм, ритмичность речи

Раздел 4. Фоностилизация (26 ч.)

Тема 42. Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический) (2 ч.) Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический)

Тема 43. Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический) (2 ч.) Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический)

Тема 44. Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический) (2 ч.) Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический)

Тема 45. Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический) (2 ч.) Фоностили (художественный (поэзия, проза), академический, разговорный, публицистический)

Тема 46. Поэтический фоностиль (2 ч.) Поэтический фоностиль

Тема 47. Разговорный фоностиль (2 ч.) Разговорный фоностиль

Тема 48. Спонтанное говорение. Квазиспонтанное говорение (2 ч.) Спонтанное говорение. Квазиспонтанное говорение

Тема 49. Интонация вводной группы слов (2 ч.) Интонация вводной группы слов

Тема 50. Интонация фраз с прямой и косвенной речью (2 ч.) Интонация фраз с прямой и косвенной речью

Тема 51. Логическое фразовое ударение (2 ч.) Логическое фразовое ударение

Тема 52. Интонационные модели и их значение (2 ч.) Интонационные модели и их значение

Тема 53. Интонационные модели и коммуникативные типы предложений (2 ч.) Интонационные модели и их значение

Тема 54. Интонационные модели и коммуникативные типы предложений (2 ч.) Интонационные модели и их значение

Раздел 5. Принципы классификации английских гласных. (16 ч.)

Тема 55. Определение гласных звуков. Принципы классификации гласных (2 ч.) Определение гласных звуков. Принципы классификации гласных

Тема 56. Особенности произношения английских гласных звуков. Наиболее типичные комбинации гласных звуков. (2 ч.) Особенности произношения английских гласных звуков. Наиболее типичные комбинации гласных звуков.

Тема 57. Формы артиклей. Связующее r (2 ч.) Формы артиклей. Связующее r

Тема 58. Определение редукции. Типы редукции: качественная, количественная, элизия (2 ч.) Определение редукции. Типы редукции: качественная, количественная, элизия

Тема 59. Знаменательные и служебные слова в потоке речи (2 ч.) Знаменательные и служебные слова в потоке речи. Знаменательные и служебные слова. Безударное положение служебных слов. Употребление вспомогательных и модальных глаголов, личных и притяжательных местоимений и служебных слов в сильной форме. Служебные слова, не имеющие редуцированной формы.

Тема 60. Знаменательные и служебные слова. (2 ч.)

Знаменательные и служебные слова в английском языке

Тема 61. Знаменательные и служебные слова. (2 ч.) Знаменательные и служебные слова в английском языке

Тема 62. Знаменательные и служебные слова. (2 ч.) Знаменательные и служебные слова в английском языке

Раздел 6. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке (18 ч.)

Тема 63. Понятие слога. (2 ч.) Определение слога.

Тема 64. Понятие слога. (2 ч.) Определение слога.

Тема 65. Слогообразующие звуки (2 ч.) Слогообразующие звуки (гласные и сонорные)

Тема 66. Слогообразующие звуки (2 ч.) Слогообразующие звуки (гласные и сонорные)

Тема 67. Основные правила слоговогоделения (2 ч.) Основные правила слоговогоделения в английском языке

Тема 68. Основные правила слоговогоделения (2 ч.) Основные правила слоговогоделения в английском языке

Тема 69. Функции словесного ударения (2 ч.) Функции словесного ударения в английском языке (организующая и смысловоразличительная)

Тема 70. Главное и второстепенное ударение в слове (2 ч.) Главное и второстепенное ударение в английском языке

Тема 71. Тенденции расположения ударения в слове (2 ч.) Тенденции расположения ударения в слове в английском языке.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Первый семестр (18 ч.)

Модуль 1. Сегментная фонетика. Звуки речи. Принципы классификации согласных (10 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Сделать доклад на предложенную тему.

2. Продемонстрировать выразительное чтение стихотворения.

3. Продемонстрировать выразительное чтение диалога.

4. Продемонстрировать выразительное чтение скороговорки.

5. Рассказать наизусть стихотворение.

6. Разыграть диалог, соблюдая интонационное оформление.

7. Рассказать скороговорку, обращая внимание на правильность произнесения звуков, интонацию, темп.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Подготовить доклад на предложенную тему.

Оформить текст доклада речевыми клише. Отработать интонационное оформление доклада.

2. Работать над произносительными навыками (выполнить фонетические упражнения).

3. Работать над произносительными и интонационными навыками (самостоятельная работа над стихотворением, диалогом, скороговоркой)

Модуль 2. Изменение согласных в связной речи (8 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Сделать доклад на предложенную тему.

2. Продемонстрировать выразительное чтение стихотворения.

3. Продемонстрировать выразительное чтение диалога.
4. Продемонстрировать выразительное чтение скороговорки.
5. Рассказать наизусть стихотворение.
6. Разыграть диалог, соблюдая интонационное оформление.
7. Рассказать скороговорку, обращая внимание на правильность произнесения звуков,

интонацию, темп.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Подготовить доклад на предложенную тему. Оформить текст доклада речевыми клише.

Отработать интонационное оформление доклада.

2. Работать над произносительными навыками (выполнить фонетические упражнения).

3. Работать над произносительными и интонационными навыками (самостоятельная работа над стихотворением, диалогом, скороговоркой)

Второй семестр (18 ч.)

Модуль 3. Супraseгментная фонетика. Интонация и ритм (10 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Сделать доклад на предложенную тему.

2. Продемонстрировать выразительное чтение стихотворения.

3. Продемонстрировать выразительное чтение диалога.

4. Продемонстрировать выразительное чтение скороговорки.

5. Рассказать наизусть стихотворение.

6. Разыграть диалог, соблюдая интонационное оформление.

7. Рассказать скороговорку, обращая внимание на правильность произнесения звуков, интонацию, темп.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Подготовить доклад на предложенную тему. Оформить текст доклада речевыми клише.

Отработать интонационное оформление доклада.

2. Работать над произносительными навыками (выполнить фонетические упражнения).

3. Работать над произносительными и интонационными навыками (самостоятельная работа над стихотворением, диалогом, скороговоркой)

Модуль 4. Фоностистика (8 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Сделать доклад на предложенную тему.

2. Продемонстрировать выразительное чтение стихотворения.

3. Продемонстрировать выразительное чтение диалога.

4. Продемонстрировать выразительное чтение скороговорки.

5. Рассказать наизусть стихотворение.

6. Разыграть диалог, соблюдая интонационное оформление.

7. Рассказать скороговорку, обращая внимание на правильность произнесения звуков, интонацию, темп.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Подготовить доклад на предложенную тему. Оформить текст доклада речевыми клише.

Отработать интонационное оформление доклада.

2. Работать над произносительными навыками (выполнить фонетические упражнения).

3. Работать над произносительными и интонационными навыками (самостоятельная работа над стихотворением, диалогом, скороговоркой)

Третий семестр (9 ч.)

Модуль 5. Принципы классификации гласных (6 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Сделать доклад на предложенную тему.

2. Продемонстрировать выразительное чтение стихотворения.

3. Продемонстрировать выразительное чтение диалога.

4. Продемонстрировать выразительное чтение скороговорки.

5. Рассказать наизусть стихотворение.

6. Разыграть диалог, соблюдая интонационное оформление.

7. Рассказать скороговорку, обращая внимание на правильность произнесения звуков, интонацию, темп.

8. Продемонстрировать выразительное чтение фрагмента прозаического текста, соблюдая правильность произнесения слов и интонацию.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Подготовить доклад на предложенную тему. Оформить текст доклада речевыми клише. Отработать интонационное оформление доклада.
2. Работать над произносительными навыками (выполнить фонетические упражнения).
3. Работать над произносительными и интонационными навыками (самостоятельная работа над стихотворением, диалогом, скороговоркой)
4. Работать над выразительным чтением фрагмента прозаического текста, опираясь на аудиозапись.

Модуль 6. Гласные звуки в речевом потоке (3 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Сделать доклад на предложенную тему.
2. Продемонстрировать выразительное чтение стихотворения.
3. Продемонстрировать выразительное чтение диалога.
4. Продемонстрировать выразительное чтение скороговорки.
5. Рассказать наизусть стихотворение.
6. Разыграть диалог, соблюдая интонационное оформление.
7. Рассказать скороговорку, обращая внимание на правильность произнесения звуков, интонацию, темп.
8. Продемонстрировать выразительное чтение фрагмента прозаического текста, соблюдая правильность произнесения слов и интонацию.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Подготовить доклад на предложенную тему. Оформить текст доклада речевыми клише. Отработать интонационное оформление доклада.
2. Работать над произносительными навыками (выполнить фонетические упражнения).
3. Работать над произносительными и интонационными навыками (самостоятельная работа над стихотворением, диалогом, скороговоркой)
4. Работать над выразительным чтением фрагмента прозаического текста, опираясь на аудиозапись.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Психолого-педагогический модуль	ПК-3.
2	Предметно-методический модуль	ПК-11, ПК-3.
3	Предметно-технологический модуль	ПК-11, ПК-3.
4	Учебно-исследовательский модуль	ПК-11.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования			
ПК-11.4 Самостоятельно проводит исследование в предметной области «Иностранный язык».			

Не способен самостоятельно проводить исследование в предметной области «Иностранный язык».	В целом успешно, но бессистемно проводит исследование в предметной области «Иностранный язык».	В целом успешно, но с отдельными недочетами проводит исследование в предметной области «Иностранный язык».	Способен в полном объеме самостоятельно проводить исследование в предметной области «Иностранный язык».
ПК-11.5 Оценивает качество собственного исследования и при необходимости проводит коррекцию исследования.			
Не способен оценивать качество собственного исследования и при необходимости проводить коррекцию исследования.	В целом успешно, но бессистемно оценивает качество собственного исследования и при необходимости проводит коррекцию исследования.	В целом успешно, но с отдельными недочетами оценивает качество собственного исследования и при необходимости проводит коррекцию исследования.	Способен в полном объеме оценивать качество собственного исследования и при необходимости проводить коррекцию исследования.
ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса			
ПК-3.1 Демонстрирует знания содержания структуры и специфики программ по иностранному языку, реализуемых на различных этапах обучения.			
Не способен демонстрировать знания содержания структуры и специфики программ по иностранному языку, реализуемых на различных этапах обучения.	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует знания содержания структуры и специфики программ по иностранному языку, реализуемых на различных этапах обучения.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует знания содержания структуры и специфики программ по иностранному языку, реализуемых на различных этапах обучения.	Способен в полном объеме демонстрировать знания содержания структуры и специфики программ по иностранному языку, реализуемых на различных этапах обучения.
ПК-3.2 Способен анализировать образовательную программу и планировать учебный процесс по иностранному языку			
Не способен анализировать образовательную программу и планировать учебный процесс по иностранному языку	В целом успешно, но бессистемно способен анализировать образовательную программу и планировать учебный процесс по иностранному языку	В целом успешно, но с отдельными недочетами способен анализировать образовательную программу и планировать учебный процесс по иностранному языку	Способен в полном объеме анализировать образовательную программу и планировать учебный процесс по иностранному языку
ПК-3.3 Владеет способами отбора учебного материала и конкретных методик и технологий, в том числе информационных, в соответствии с требованиями образовательной программы.			

Не способен Владает способами отбора учебного материала и конкретных методик и технологий, в том числе информационных, в соответствии с требованиями образовательной программы.	В целом успешно, но бессистемно Владает способами отбора учебного материала и конкретных методик и технологий, в том числе информационных, в соответствии с требованиями образовательной программы.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Владает способами отбора учебного материала и конкретных методик и технологий, в том числе информационных, в соответствии с требованиями образовательной программы.	Способен в полном объеме Владает способами отбора учебного материала и конкретных методик и технологий, в том числе информационных, в соответствии с требованиями образовательной программы.
---	---	---	--

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Экзамен	
Повышенный	5 (отлично)	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	Ниже 60%

83. Вопросы промежуточной аттестации

Первый семестр (Экзамен, ПК-11.4, ПК-11.5)

1. Оглушение и озвончение согласных в английском и русском языках.
2. Что такое транскрипция?
3. Как устроен речевой аппарат?
4. Назовите основные принципы классификации английских согласных звуков.
5. Какие звуки английского языка относятся к шумным (взрывным, фрикативным, аффрикатам, сонантам)?
6. Охарактеризуйте разные типы согласных в английском языке.
7. Каким изменениям подвергаются согласные звуки в связной речи?
8. Что такое аллофоны?
9. В чем суть ассимиляции?
10. Какие фонетические явления наблюдаются в системе английских согласных?
11. В чем состоят явления носового взрыва, латерального взрыва, потери взрыва?
12. Что такое палатализация?
13. Дайте определение звукам речи.

Третий семестр (Экзамен, ПК-3.2, ПК-3.3)

1. Dwell on the organs of speech and their work.
2. Speak about articulation.
3. Speak about sounds, phonemes and allophones.
4. Dwell on vowels and consonants.
5. Speak about principles of classification of English consonants.
6. Speak about modification of consonants in connected speech.
7. Dwell on assimilation in the English Language.
8. Speak about the principles of classification of English vowels.
9. Dwell on the modification of vowels in connected speech.
10. Dwell on reduction and its types.
11. Speak about content and structural words.
12. Speak about syllable formation in the English language.
13. Speak about manifestation of word stress and its linguistic functions
14. Speak about the two tendencies which influence the position of word stress in English.
15. Speak about manifestation of intonation and its linguistic functions.
16. Speak on strong and weak forms of notional and structural words.
17. Dwell on the vowel sequences in the English language.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена /зачета.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность компетенций, теоретическую и практическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала, готовности к практической деятельности и успешного решения студентами учебных задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного опроса) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
 - знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
 - ответ формулируется в терминах науки, изложен грамотным литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
 - теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тестирование

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля ответ считается правильным, если:

- в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, выбраны все правильные ответы;
- в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;
- в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность;
- в тестовом задании на установление соответствия сопоставление произведено верно для всех пар.

При оценивании учитывается вес вопроса (максимальное количество баллов за правильный ответ устанавливается преподавателем в зависимости от сложности вопроса). Количество баллов за тест устанавливается посредством определения процентного соотношения набранного количества

баллов к максимальному количеству баллов.

Критерии оценки

До 60% правильных ответов – оценка «неудовлетворительно».

От 60 до 75% правильных ответов – оценка «удовлетворительно». От 75 до 90% правильных ответов – оценка «хорошо».

Свыше 90% правильных ответов – оценка «отлично».

Вопросы и задания для устного опроса

При определении уровня достижений студентов при устном ответе необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики. Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа Правильность ответа – 1 балл.

Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл. Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл. Владение профессиональной лексикой – 1 балл. Итого: 5 баллов.

Практические задания

При определении уровня достижений студентов при выполнении практического задания необходимо обращать особое внимание на следующее:

- задание выполнено правильно;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- умение работать с объектом задания демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- выполнение задания теоретически обосновано.

Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа

Правильность выполнения задания – 1 балл. Всесторонность и глубина (полнота) выполнения – 1 балл. Наличие выводов – 1 балл.

Соблюдение норм литературной речи – 1 балл. Владение профессиональной лексикой – 1 балл. Итого: 5 баллов.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Бирюкова, О. А. Polish Up Your Phonetics [Текст] = Совершенствуем фонетику учеб.-метод. пособие / Бирюкова, О. А., Бояркина, Л. М. ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2014. - 149 с. + CD.

2. Практический курс английского языка. 1 курс [Текст] : учеб.для студентов вузов / под ред. В. Д. Аракина. – 6-е изд., доп. и испр. – М. : ВЛАДОС, 2013,2014. – 536 с.

Дополнительная литература

1. Аракин, В. Д. Практический курс английского языка: II курс: учеб. для студ. пед. вузов В. Д. Аракин. – 4-е изд., испр. – М. : Владос, 2007. – 516 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. www.bbc.uk.com - банк аудио-видео уроков, тестов, грамматических справочников, словарей

2. www.britishcouncil.org - материалы для обучения английскому языку для всех уровней информация о работе программ международного обмена и грантов

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.2 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Лингафонный класс (№122).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: проектор Casio, интерактивная доска Promethean AktivBoard, доска магнитно-маркерная.

Лабораторное оборудование: лингафонный кабинет с элементами мультимедиа Норд А-сэм3.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы (№113).

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, монитор, фильтр, мышь, клавиатура, веб камера) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета; телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, учебные плакаты.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал (№101).

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 10 шт.).

Проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература, стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов (№101б).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 12 шт.).

Мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.